

RELATÓRIO SOBRE OANI

CAUSAS DÊSTE PREENCHIMENTO

Ocorrência em 5/10/68, segundo
 comunicação via ---

DADOS DO RELATÓRIO

1. Número:
2. Data de preenchimento: 14-10-69
3. Local onde foi observado: Via Anhanguera, 90km antes de Ribeirão Preto
(Município de São Antônio?)
4. Relator: 1 ten med Cavalho
5. Cartão perfurado nº:
6. Fita do Computador nº:
7. Fita de Gravador nº:
8. Anexos:

9. Autorizo o Quartel General da 4ª Zona Aérea a utilizar estas declarações para fins de estudo, pesquisas e necessárias divulgações.

Jacinto de Souza
 OBSERVADOR

I - DADOS RELATIVOS AO OBSERVADOR

1. Nome: *João Tadula Memelini*
2. Idade: *36 anos*
3. Sexo: *masculino*
4. Compleição física: *Pálido Atlético*
5. Estado civil: *casado*
 - a) filhos - *4 (quatro)*
 - b) pessoas com que habita - *Esposa e filhos*
6. Religião: *Catolico*
 - a) pratica - *nao*
 - b) estuda -
 - c) conversa sobre -
 - d) nome do lider religioso -
7. Hábitos:
 - a) grupo de suas relações *Companheiro de Palmira*
 - b) assuntos normais de conversas/leituras *trabalho, família*
 - c) distrações - *Televisão*
 - d) vícios - *Fumo. Não bebe. Bebia.*
 - e) etc -
8. Grau de escolaridade
 - a) não sabe ler -
 - b) sabe ler e escrever com deficiência -
 - c) curso primário completo -
 - d) Curso Ginásial:
 - 1) completo -
 - 2) incompleto - *2 série*
 - e) Curso Superior:
 - 1) completo -
 - 2) incompleto -
 - f) Curso Universitário:
 - 1) completo -
 - 2) incompleto -
 - 3) Faculdades que frequentou:

9. Profissões:

a) que já exerceu -

Servicio de montagem e fabrica de aparelhos dentarios

b) que exerce presentemente -

Supervisor de fabrica de aparelhos dentarios.

10. Condições econômico-financeiras:

Boas

11. Dados psicológicos a serem fornecidos pelo médico habitual do observador e pessoas de suas relações:

a) personalidade -

b) caráter -

c) controle emocional -

12. Condições psico-físicas no momento da observação:

a) alimentado - *Sim*

b) ingerido bebida alcoólica - *Não*

c) cansaço - *Buco*

d) trabalhando -

e) distraído com algo -

dirigido.

f) subatendência ou não da observação -

Não

g) tensões familiares, pessoais, políticas etc

Não

13. Arma individual do observador no momento da observação:

Não

14. TV:

a) não possui -

b) possui e gosta dos seguintes programas: *Novelas*

Futebol. (Filmes)

15. Rádio-receptor:

a) não possui -

b) possui e gosta dos seguintes programas: *S*,

Paranormal one.

16. Intervalo de tempo decorrido entre a observação e esta declaração: *11 meses*

17. Outros dados julgados úteis:

*Mediada. Estudada e se prepara
profissionalmente. Curso madame*

II - DADOS REFERENTES À ÁREA OBSERVADOR/OANI

1. Município: *São Simão*
2. Estado: *São Paulo*
3. Posição em relação a: *campo. luvã*
 - a) Sítio -
 - b) fazenda -
 - c) vila -
 - d) cidade -
4. Características regional em relação a acidentes geográficos:
 - a) plana:
 - 1) planície -
 - 2) planalto -
 - b) montanhosa -
 - c) litorânea -
 - d) hidrográfica -
5. Vegetação local:
 - a) rasteira -
 - b) caatinga -
 - c) mata -
 - d) floresta -
 - e) culturas -
 - f) jardins -
6. Minas e Jazidas:

III - DADOS REFERENTES À OBSERVAÇÃO

1. Hora: 0440 -
2. Dia da semana: 5/10/68
3. Dia do mês: Outubro.
4. Estação do ano: Primavera
5. Ano: 1968
6. Condições atmosféricas no momento da observação:

a) Diurna:

- 1) posição do Sol em relação ao binômio observador/
OANI -

b) Noturna: ~~☒~~

- 1) posição da Lua em relação ao binômio observador/
OANI - ~~nao visivel~~ Estaria no Apic

- 2) fase da Lua - ?

3) estrelas visíveis:

- (a) Céu estrelado -
- (b) Céu parcialmente estrelado -
- (c) Céu sem estrelas - ~~☒~~

c) Nuvens:

- 1) nenhuma - ~~☒~~ ? (Bruma seca)
- 2) poucas -
- 3) bastante -
- 4) totalmente nublado -

d) Temperatura:

- 1) frio - ~~☒~~
- 2) morno -
- 3) quente -

e) Humidade:

- 1) sêco -
- 2) húmido -
- 3) bruma sêca - ~~✓~~
- 4) nevoeiro -
- 5) chuva -
- 6) tempestade:-
 - (a) no local -
 - (b) nas proximidades

f) Vento:

1) Intensidade:

- (a) nulo -
- (b) fraco - ~~✓~~
- (c) moderado -
- (d) forte -

2) Direção:

7. Posição relativa OANI/OBSERVADOR:

- a) distância entre OANI e observador, tomada sobre o solo: *± 60m*
- b) posição em relação ao horizonte de ZERO a NOVENTA GRÁUS: *000*
- c) com referência a:
(Poste, tórre, antena, linha de alta tensão, floresta e etc) *Entrada do rodage. (Esquema anexo)*

8. Descrição do lugar:

- a) êrmo - ~~✓~~
- b) habitado -
- c) iluminado ou não -
- d) presença eventual de pessoas:
 - 1) número:
 - 2) em grupo
 - 3) afastadas entre sí.

- e) presença de animais: *Não*
- 1) espécie:
 - 2) quantidade:
- f) existência ou não de reflexos metálicos, aquáticos, etc, no momento da observação:

9. Presença nas imediações, de: *nada*

- a) casas -
- b) fábricas -
- c) escolas -
- d) hospitais -
- e) quartéis -
- f) antenas de Rádio-Emissoras -
- g) antenas de repetidoras de Televisão -
- h) sub-estações de energia elétrica -
- i) usinas elétricas -
- j) linhas de baixa tensão -
- k) linhas de alta tensão -
- l) transformadores -
- m) rodovias -
- n) ferrovias -
- o) oleodutos -
- p) adutoras de água -
- q) outros imóveis notáveis:

10. Posição astronômica no lugar da observação (carta estelar)
- azimute do local (quando houver ascensão reta do OANI)
11. Condições do Mar (momento da observação):
- calmo -
 - turbulento (ondulações)
 - espelhado -
 - agitado (grandes cristas)
12. Outros:
- dados ionosféricos -
 - dados sobre o comportamento do magnetismo -
 - análise qualitate-quantitativa de materiais colhidos no local de aproximação ou pouso no solo -
 - análise de outros materiais -
 - análise de material deixado por OANI -
13. Situação do observador no momento da observação:
- observador ao ar livre (onde qual o deslocamento) -
 - no interior do prédio -
 - dentro de veículo: *✓*
 - espécie: *Koabi VW*
 - velocidade - *80 km/h*
 - altitude em caso de aeronave -
 - pilotando, dirigindo, passageiro ou outra função -
 - com luzes internas:
 - acêsas -
 - apagadas -
 - com faróis:
 - acêsos -
 - apagados -
 - observação feita através de:
 - olho nu
 - óculos.

IV - DADOS REFERENTES AO'S OANI'S.

1. Descrição livre, feita pelo observador:

Anexo.

2. Dados técnicos:

a) tempo de duração do fenômeno: *menos de 5 m*

b) formato: *prato invertido com cupula,*

c) dimensões (se possível comparadas com objetos próximos), com croquis:

(Anexo, nos croquis)

d) aparência:

1) sólido - ~~X~~

2) acomodável -

3) opaco - ~~X~~

4) translúcido -

5) luminosidade emitida:

(a) luz refletida -

(b) ardente -

(c) cintilante -

(d) intensidade - *forte. Aluminação*

(e) contínua - *ardente*

(f) intermitente -

(g) colorações - *Saranga.*

(aparentava flutuar pelo espaço)

e) faróis:

- 1) número:
- 2) disposição em relação ao OANI -
- 3) alcance da iluminação projetada -
- 4) cor da luz emitida -
- 5) intermitente ou contínua -
- 6) feixe de luz ou luz difusa -
- 7) formato do farol -
- 8) tamanho em relação ao OANI -

f) janelas:

- 1) número:
- 2) disposição em relação ao OANI -
- 3) tamanho relativo ao OANI -
- 4) formato -
- 5) cor do "vidro" de vedação -

g) porta:

- 1) aberta -
- 2) fechada (frestas?) -
- 3) em movimento - para cima
para baixo
para o lado
de correr
- 4) tamanho relativo ao OANI -
- 5) tamanho relativo ao tripulante -
- 6) formato -
- 7) posição relativa ao OANI -
- 8) acionamento manual ou automático -

h) suportes de apoio:

- 1) pairado, aparentemente sem apoio -
- 2) apoiado no chão:
 - (a) número de apoios:
 - (b) posição relativa ao OANI -
 - (c) comprimento -
 - (d) formato e terminação -
 - (e) forma de recolhimento -

1) existência de estribos, saliências laterais

f) outros dados julgados convenientes:

3. Dados referentes a posições e movimentos:

a) OANI imóvel:-

1) no todo -

2) em parte:

(a) corpo central fixo -

(b) corpo central móvel - tipo de movimento (rotação) -

- movimento equilibrado,
estável -

b) OANI em movimento:

1) rotação -

2) oscilação estacionária -

3) equilibrado estável -

4) zig-zag -

5) fôlha sêca -

~~6) parafuso -~~

7) manobras lentas - *no início*

8) manobras bruscas - *ao afastar-se*

9) desenvolvimentos - horizontais
- verticais

10) maneira de desaparecimento - vagarosa
- repentina
- instantânea

c) trajetória do OANI:

1) de onde veio - *não foi visto*

2) para onde foi - *para cima*

3) que manobra fez - ~~aproximou~~ *Rodeou o reculo, a distancia, aproximou-se da estaca e o seguiu a partir*

4. Dados referentes a ruídos:

a) não houve ..

b) cibilante -

c) cascata ou catarata (água caindo com ruído) -

d) cascalho -

e) semelhante a sino -

f) agudo, como agulha metálica vibrando -

g) outros: *chiado intermitente, semelhante de helicóptero, que desapareceu à aproximação*

h) interferência sobre sinais rádio:

1) ruídos parasitas -

2) silêncio -

3) outros:

5. Dados referentes a tripulação:

a) número de tripulantes:

b) aspecto físico em geral (descrição livre):

- c) feições (semelhança com tipos próprios de algum país) -
- d) sexo presumível -
- e) timbre de voz -
- f) idade provável -
- g) estatura, peso e demais medidas, comparadas com as do homem -

h) vestimentas,

1) aspecto (descrição livre):

2) cores -

3) número de peças:

4) costura, botões, bolsos, zíperes, cintos, etc -

5) cobertura (conjunto único com a vestimenta ou não, aspecto) -

6) calçados -

7) bolsas, sacolas e demais acessórios

i) arma ou algo parecido (descrição livre):

1) quantidade por tripulante -

2) quantidade total -

3) aspecto (comparado com algo conhecido):

4) se foi apontada para o observador:

(a) se foi acionada, como foi:

(b) efeito sentido pelo observador, durante acionamento:

(c) efeito sentido pelo observador, após cessação do acionamento:

j) outras referências observadas nos tripulantes:

V - COMPROVAÇÕES OBJETIVAS DESTA DECLARAÇÃO

1. Fotografia:

- a) tipo de máquina -
- b) abertura -
- c) filme usado -
- d) velocidade da exposição -
- e) exibição do negativo -
- f) possibilidade de fotomontagem -
- g) outros dados:

2. Cinematografia:

- a) tipo de máquina -
- b) número de quadros por minuto -
- c) sensibilidade do filme -
- d) bitola do filme
- e) filmagem através de teodolito, telescópio, luneta etc.

3. Exame pericial do local:

- a) pegadas -
- b) marcas -
- c) resíduos:-
 - 1) resultado da análise -
 - 2) órgão que executou a análise -
- d) natureza e resistência do solo ou superfície -
- e) outras espécies de decalque:

Obs:- FAZER CROQUIS, INDICANDO TAMANHOS, FORMAS, NÚMEROS, DISPOSIÇÃO ENTRE SI, EM RELAÇÃO AO CASO E EM RELAÇÃO A OUTROS OBJETOS NOTÁVEIS - ANEXO:

VI - EVENTOS NOTADOS SIMULTANEAMENTE COM A PRESENÇA DO OANI

1. Sobre o local:

a) radioatividade -

b) magnetismo -

2. Sobre pessoas:

O observador sentiu sensações "esquisitas" (sic) de inchaço. Sentiu medo e arrancou na roupa o

3. Sobre animais, pássaros, etc. -

4. Sobre motores a explosão:

motor trepidou.

a) parada súbita -

b) impossibilidade de removimentação -

c) volta ao funcionamento, após afastamento do OANI (a que distância) -

5. Sobre motores elétricos:

Não notou apagamento de fuzis. As luzes do dinamômetro e óleo se acenderam.

a) parada súbita -

b) impossibilidade de removimentação -

c) volta ao funcionamento, após o afastamento do OANI (a que distância) -

6. Sobre geradores elétricos:

a) parada súbita -

b) impossibilidade de funcionamento -

c) volta ao funcionamento, após o afastamento do OANI (a que distância) -

7. Sobre rádio-receptores -

8. Sobre gravadores -

9. Sobre rádio-transmissões -

10. Sobre aparelhos de radar -

11. Sobre aparelhos de Raio-X -

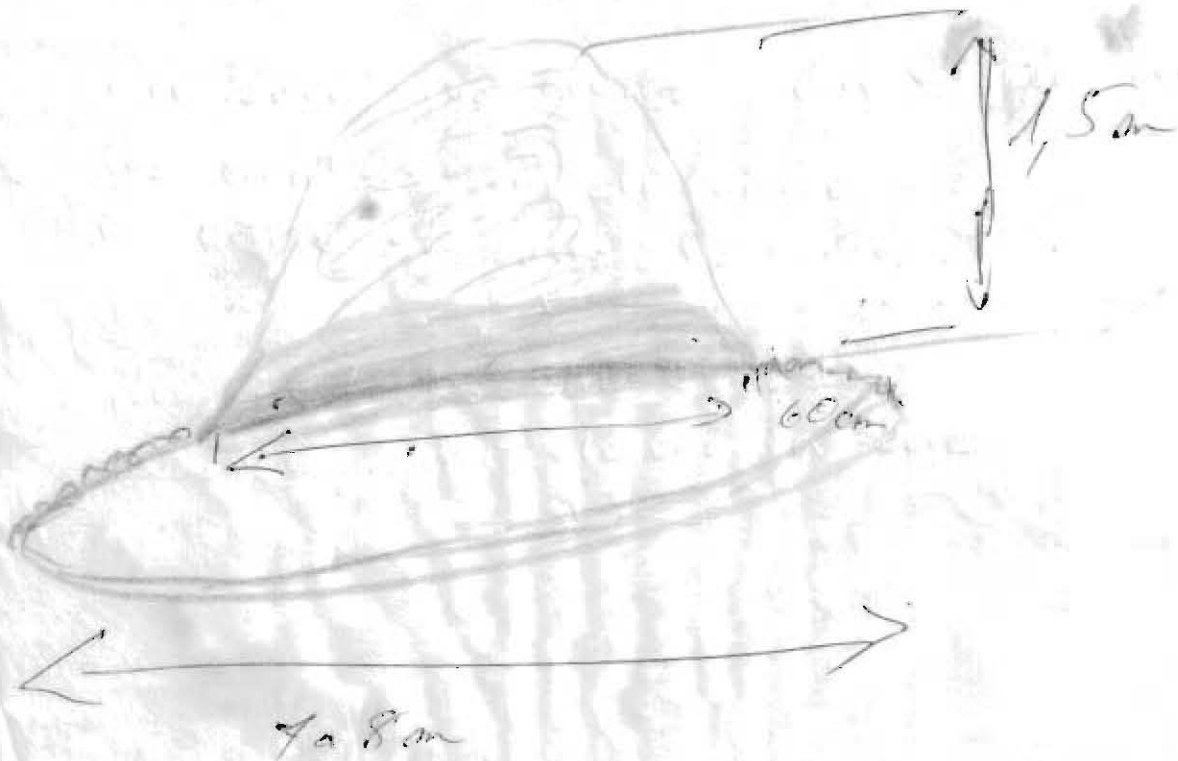
12. Sobre aparelhos de Televisão -

13. Sobre iluminação pública.

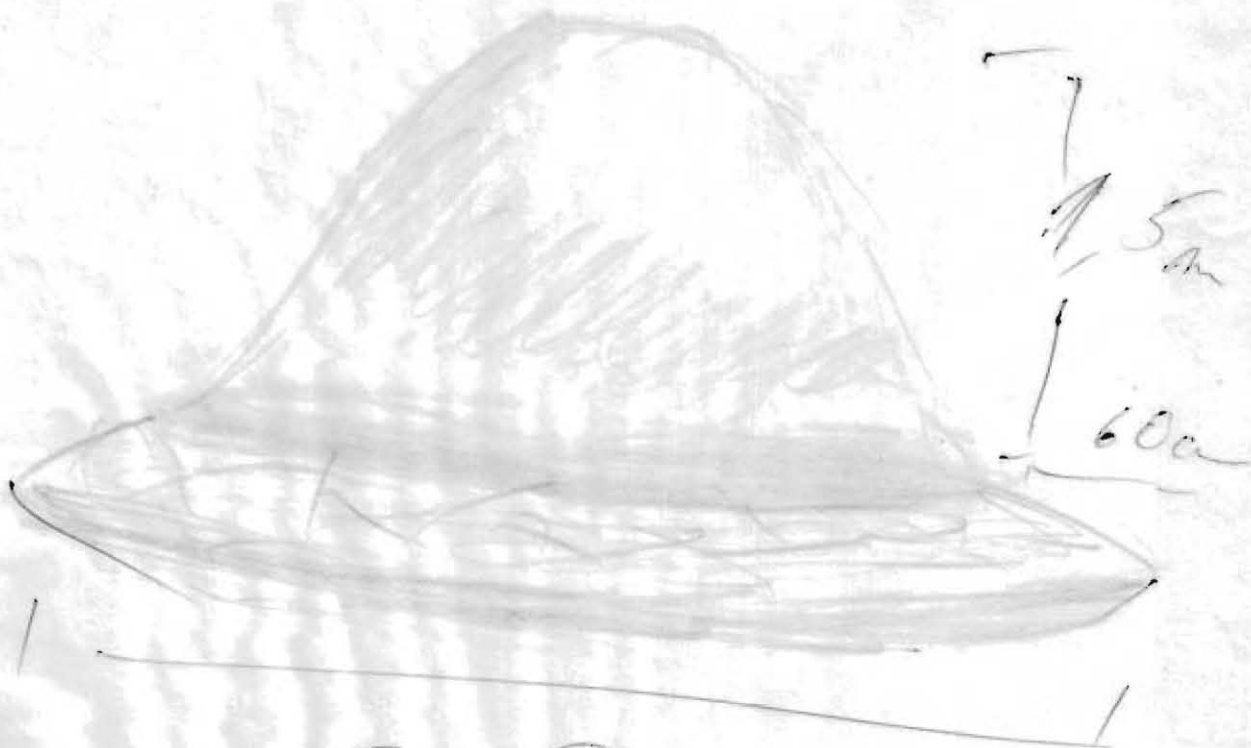
14. Sôbre a iluminação domiciliar ...
15. Sôbre rêde-telefônica -
16. Sôbre outros objetos ou lugares -
17. Efeitos sôbre a coletividade do lugar, dos fenômenos descritos neste relatório.

VII - DESCRIÇÃO HISTÓRICA DESTA PESQUISA, COM APRECIÇÃO
FINAL SOBRE OS FENÔMENOS OBSERVADOS.

Descenso Moini
pubh.



Nome do
falado



7a 8m

~~Certidão~~
Acomodamento

~~Certidão~~



Objeto
(está a 1,5m do chão)

← 3,5m →

2m? →

← 7m →

Acomodamento

Asfalto

60m? ↑

Observador

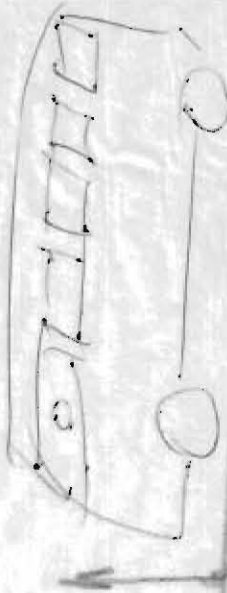
Movimentos

(parabólicos)



Procedimento
Lateral.

+ 100m ?
↓



EU VI UM DISCO VOADOR

J. P. N.

A Anunciação

O anjo pousa de leve
No quarto onde a môça pura
Remenda a roupa dos pobres.
Nasceu uma claridade
No quarto pobre da môça;
A máquina de costurar
Costura raios de luz.
Não se sabe mais se o anjo
É bem o anjo, ou Maria.

Nasce a voz dentro do anjo,
A tarde levanta o corpo,
Suspende a respiração
E o espírito murmurou:
— O senhor manda saudar
A mais pura das mulheres,
Formosa entre as criaturas,

Mais santa do que mulher.
Deus te escolheu pra nascer.
No teu seio o Salvador.
Serás recebida um dia
Na frente dos serafins,
Também será transpassada
Com espada de sete dores.
A noite já está nascendo,
Adeus, minha amiga, adeus. —

Maria não se perturba,
Inclina o corpo sereno:
— Espere um pouco, meu anjo
Não se esqueça êste recado.
Eu sou a criada de Deus,
Tudo que Ele ordenar
Me esforçarei de cumprir.
Meu corpo nas mãos de Deus.
Minha alma nas mãos de Deus
São menos do que a costura
Aqui nestas pobres mãos. —

O anjo levanta os braços,
Vai a môça estremeceu,
A sombra do anjo sumindo
Desenha uma cruz no chão.

Via Anhangüera, km. 280, 5 de outubro de 1968. Voltava de São Paulo, cansaço normal de viagem, noite serena, luar pouco brilhante, brisa amena. O relógio marcava 0,40 hs., aproximadamente. A perna Kombi andava em velocidade de 80 a 90 kms. p/h. De repente, um barulho estranho começou a se fazer ouvir. Somente o quebra-vento estava aberto. Procurava e não via nada. À minha frente uma grande reta. Comecei a ficar assustado. Fixando bem os olhos, deparei com uma "lua" em uma distância de 30 metros do lado esquerdo do acostamento. Repentinamente, o objeto luminoso subiu em sentido oblíquo. Comecei a olhar para cima (o para-brisa da Kombi permite bastante visibilidade) e nada vi. Imediatamente após, a "lua" surgiu à frente da perua, 60 ou 80 metros mais ou menos. Neste momento, as luzes da ignição se acenderam, fiquei aterrorizado, sem poder de ação. O som emitido estava em constante mutação, à medida que o objeto flutuava à frente da perua. A luz do objeto também se movimentava de forma inexplicável. Percebendo que a perua iria, inevitavelmente, chocar-se com o estranho objeto, em forma de disco, comecei a dar sinais de luz, com o toque manual, por repetidas vezes. Em seguida a isto, o disco subiu em velocidade vertiginosa, com a cúpula voltada para mim.

Dêste episódio até a Fábrica, não sei como dirigi. Transtornado, cheguei à cidade e à minha casa. O guarda-noturno e meus familiares estranharam minha atitude enigmática. Não fiz alarde do acontecido. Sou avêssô ao sensacionalismo. Ainda estou traumatizado.



humorismo

DESILUSÃO

Durante o baile de uma festa, Lúcia vê a sua amiga Ana visivelmente aborrecida.

— Ana! Onde está o jovem que estava dançando contigo?

— Eu disse a êle: — Saíamos para admirar a lua? E êle correu para ir buscar o telescópio...

* * *

— Pedro, qual o tempo que morre mais gente no Nordeste?

— No tempo do vento, pois não conseguem comer farinha.

* * *

— Enxugar, é com X ou CH?

— Ora, é evidente que é com toalha.

* * *

— Como se escrevia Farmácia antigamente?

— Claro, escrevia-se com PH.

— E hoje?

— Hoje, escreve-se com F.

— Não! Hoje escreve-se com H.

Murilo Mendes

CONFIDENCIAL

R E L A T Ó R I O S Ó B R E X O A N I

CASO Nº _____

XOANI:

João Vitor da Penha

OBSERVAÇÃO PSIQUIÁTRICA

1) GENERALIDADE:

- a - Biotipo - *pleno atlético*
- b - Cuidados pessoais *gerais*
- c - Orientação *concreta*
- d - Contato - *verbal*
- e - Ansiedade (observação direta) *algo elevada*
- f - Capacidade de expressão *médica*
- g - Nível cultural (ao exame clínico) *inferior*
- h - Nível mental (ao exame clínico) *boa*
- i - Nível social *boa*

2) OBSERVAÇÃO PSIQUIÁTRICA

- a - Psicotipo: *socialmente*
 - Afetividade *exaltada*
- b - Raciocínio *concreto*
- c - Ideação *concreta*
- d - Agressividade *contida*
- e - Misticismo *baixo*
- f - Ajuste social *boa*
- g - Posição social relativa - *muito boa*

3) CONDIÇÕES DURANTE A ENTREVISTA

- a - Tranquilo
- b - Confiante
- c - Tenso
- d - Ansioso
- e - Angustiado
- f - Retraído
- g - Ostentativo
- h - Agressivo
- i - Hipervigil
- j - Evasivo
- l - Eufórico

CONFIDENCIAL

4)- ANTECEDENTES PESSOAIS:

Psicopatologia -

Citar:

5) ANTECEDENTES FAMILIARES:

Psicopatologia -

Parentesco

Convivência

6) REAÇÃO DO MEIO SOCIAL EM RELAÇÃO AO OBSERVADOR:

a - Crédula

b - Inquisidora

c - Rejeitante

d - Gratificadora

7) REAÇÃO SECUNDÁRIA DO OBSERVADOR EM RELAÇÃO AO MEIO SOCIAL:

a - Nula

b - Segura

c - Tensa

d - Ansiosa

e - Angustiado

f - Retraída

g - Ostentativa

h - Agressiva

i - Defensiva

j - Evasiva

l - Eufórica

8) COMENTÁRIOS:

Dado por indivíduo inteligente, de baixo nível cultural, porém, em situações de estudo contínuo para desenvolvimentos.

Personalidade eclética, tendo sido alcoólica habitual, não cômico, rejeia estímulos. Nível de ansiedade algo elevado.

CONFIDENCIAL

9) EXAME PSICOLÓGICO:

Foi realizado?

não
sim

10) CONCLUSÃO:

Psicopatologias:

a - Ausentes

b - Averiguadas: Personalidade Perloide

c - Outros dados: Aniciedade

Personalidade:

a - Normal:
b - Psicopática:
1 - Mística
2 - Sugestionável
3 - Fantasista
4 - Ostentativa
5 - Delirante

11) QUESITOS:

I - É ou está o examinado sujeito a sofrer alucinações?

não
sim

II - É ou está o examinado sujeito a sofrer delírios?

não
sim

III - É ou está o examinado sujeito a sugestionamento por parte de fatos, acontecimentos ou terceiras pessoas?

não
sim

IV - Foi averiguada no examinado tendência à mitomania?

não
sim

V - Teria o examinado capacidade de inventar e manter um relatório não verídico semelhante a este?

não
sim

Carvalho

12) APÊNDICE:

CONFIDENCIAL